

Programa analítico de Literatura.
Grupo:4o año plan semestral.

Unidad I: Romances viejos.

- Edad Media.Concepto,nominación,ubicación temporal y espacial.Orígenes.
- Características sociales,económicas y religiosas.Cosmovisión.La Iglesia Católica y los herejes.
- Origen y evolución de los romances.Características estilísticas.Clasificación.
- Definición métrica y poética.

-Análisis :”El veneno de Moriana”.

-Lectura complementaria:”El enamorado y la Muerte”.

Unidad II:”La vida de Lazarrillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades”.

- Renacimiento,concepto,características generales.Grandes cambios a nivel económico,político,social y cultural.Cosmovisión.
- La literatura renacentista,características generales.Los distintos tipos de novelas: pastoriles,amatorias y de caballería.
- La novela picaresca,definición,características.La figura del pícaro.
- Prólogo:ideas generales(objetivos de las novelas,rasgos narrativos:novela epistolar,autobiográfica y picaresca)

-Análisis:

- Tratado I(hasta la muerte del padre inclusive).
- Consecuencias para Lázaro y su madre de la acción cometida por el padre(hasta la llegada al mesón de la Solana).
- Encuentro con el ciego,fundamentos de la madre y el ciego.
- Episodio del toro de piedra.
- ~~La figura del ciego(desarrollo del personaje).~~
- ”Las burlas endiabladas: la del jarro de vino.
- El proceso de aprendizaje de Lázaro(desarrollo temático).
- Lectura complementaria:Tratado VII.

Profesora:Fabiana Corbo.